

Pour apprécier le risque, ses conséquences possibles, l'ampleur des mesures à prendre et l'urgence à intervenir, il est nécessaire de déterminer la gravité de chaque cas, que l'événement indésirable se soit produit ou qu'il constitue seulement un risque potentiel.

Le tableau de la gravité permet de classer grossièrement les risques. Il est notamment nécessaire pour l'utilisation des documents F 31.001, F 31.002, F 90.001.

Classement des risques :

-  **Gravité I** - Mort, atteinte irréversible grave, invalidité > 15%.
-  **Gravité II** - Atteinte irréversible avec invalidité jusqu'à 15%.
-  **Gravité III** - Atteinte réversible avec > 3 jours d'arrêt de travail.
-  **Gravité IV** - Cas bagatelle jusqu'à 3 jours d'arrêt de travail.
-  **Gravité V** - Atteinte légère sans arrêt de travail.

Barème d'estimation de l'invalidité pour le classement des risques :

<i>Conséquences irréversibles d'un événement :</i>		<i>%</i>
Gravité I	Paraplégie, tétraplégie, au moins.	90%
	Surdité totale.	85%
	Atteinte grave à la fonction pulmonaire.	80%
	Grave trouble organique de la parole, très grave syndrome moteur ou psycho organique.	80%
	Très grave défiguration.	50%
	Atteinte très grave et douloureuse au fonctionnement de la colonne vertébrale.	50%
	Perte d'une main ou davantage du bras.	40%
	Perte des organes génitaux, ou de la capacité de reproduction.	40%
	Perte de la vue d'un côté.	30%
	Perte du nez, ou scalp.	30%
	Perte d'un pied ou davantage de la jambe.	30%
	Epilepsie post-traumatique avec crises, ou sans crise mais sous médication permanente.	30%
	Grave atteinte à la capacité de mastiquer.	25%
	Perte totale d'un pouce.	20%
	Perte d'un rein ou atteinte grave à la fonction rénale.	20%
Gravité II	Perte de l'ouïe d'un côté, ou diminution notable de la capacité auditive.	15%
	Perte de l'odorat et du goût.	15%
	Perte du pavillon de l'oreille.	10%
	Luxation récidivante de l'épaule.	10%
	Perte de la rate.	10%
	Perte d'une phalange du pouce ou d'au moins deux phalanges d'un autre doigt.	5%
	Perte d'un gros orteil.	5%