



Bijoutier/ère

DESCRIPTION

L'activité des bijoutiers couvre un champ très vaste, qui va de la création et la représentation d'objets à la réalisation, en général artisanale, de bijoux (broche, bague, collier, pendentif, chaîne) ou d'objets utilitaires (montre, monture de lunettes, briquet, stylo, étui).

Les bijoutiers travaillent et transforment les métaux nobles tels que l'or, l'argent, le platine, le palladium, mais aussi d'autres matériaux comme l'acier, le laiton, le plastique, le bois, etc. Ils distinguent les pierres précieuses et s'en servent dans la conception et la réalisation d'objets.

Les principales techniques du métier sont essentiellement manuelles: limage, découpage, forgeage, bouterollage, mise en forme à la pince, repoussage et brasage pour assembler les éléments constituant les objets. S'y ajoutent les indispensables notions de mécanique permettant d'utiliser, notamment, la fraiseuse, le tour de mécanicien ainsi que les nouvelles technologies.

Par ailleurs, les aptitudes en dessin d'objets (croquis, mise au net) et informatique (Illustrator, Rhino 3D) permettent aux bijoutiers d'évoluer dans des domaines tels que la création de bijoux ou le design horloger.

FORMATION

4 ans en école à plein temps ou en formation alternée (école-entreprise).

TITRE OBTENU

CFC de bijoutier/ère.

CONDITIONS D'ADMISSION

Formation à plein temps:

- être promu du degré 11 (HarmoS) de l'école secondaire
- présenter un dossier de candidature selon directives
- réussir un test d'aptitude (examen artistique et pratique, entretien individuel)

Formation alternée:

- disposer d'un contrat d'apprentissage auprès d'une entreprise

QUALITÉS REQUISES

- bonne formation scolaire et bon niveau de culture générale
- intérêt marqué pour la création, l'innovation et la technique
- esprit d'initiative et d'ouverture
- sens de l'observation et sens critique
- habileté manuelle
- bonne perception des volumes

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Travail en qualité de salarié ou d'indépendant dans le domaine du design de bijoux, d'objets horlogers, d'objets utilitaires ou dans le domaine artisanal.

PERFECTIONNEMENT

- maturité professionnelle post-CFC
- haute école spécialisée (maturité professionnelle requise)
- école supérieure de designer d'objets horlogers
- sertissage
- gemmologie
- formation sur logiciel 3D

ADRESSES DES ÉCOLES

CFPAA - Centre de formation professionnelle arts appliqués
Rue Necker 2, 1201 Genève
Tél. 022 388 50 00 www.ge.ch/po/cfpaa

CIFOM - Centre interrégional de formation des Montagnes neuchâteloises
Ecole d'arts appliqués (EAA)
Rue de la Paix 60, 2300 La Chaux-de-Fonds
Tél. 032 886 35 00 www.cifom.ch/cifom/ea

ETVJ - Ecole technique de la Vallée de Joux
Rue G.-H.-Piguet 41, 1347 Le Sentier
Tél. 021 557 43 00 www.etvj.ch

INFORMATIONS UTILES

Adresses des offices ou services de formation professionnels cantonaux:
www.ofp.formationprof.ch.

Portail d'informations générales sur la formation: www.orientation.ch

Union de la bijouterie et de l'orfèvrerie suisse (UBOS)
Schmiedenplatz 5, 3011 Bern
Tél. 031 329 20 72 www.detail.ch

Association romande des métiers de la bijouterie (ASMEBI)
Rue des Noirettes 32, 1227 Carouge
Tél. 022 343 74 38 www.asmebi.ch